

Pressemitteilung

13.12.2013

JURY SÄCHSISCHER TANZPREIS 2014/15

Steffen Georgi (Publizist und Dramaturg aus Leipzig)

Geboren 1969 in Markranstädt bei Leipzig. Nach Zehn-Klassen-Schulabschluss, Tischlerlehre und diversen Erwerbstätigkeiten, langjährige Arbeit als Bibliotheksassistent in der Deutschen Bücherei. Seit 2001 arbeitete er freiberuflich als Regisseur unter anderem am Düsseldorfer Schauspielhaus, Theater der Altmark und am Theater der Jungen Welt. Er zeichnet außerdem verantwortlich für verschiedene Videoarbeiten im Rahmen von Installationen bei Ausstellungen in ganz Deutschland. Seit 2004 ist er verstärkt als Theater- und Filmkritiker für die Leipziger Volkszeitung tätig. Seit 2010 arbeitet er ausschließlich publizistisch-journalistisch, mit Schwerpunkt auf Tanz, Theater und Film. Momentan vor allem für die Leipziger Volkszeitung, Theater der Zeit, das REGJO Magazin und das Schweizer Filmbulletin. (Foto: privat)



Gabriele Gorgas (Kritikerin und Journalistin aus Dresden)

Geboren 1948 in München. Sie begann eine Tanzausbildung an der Palucca Hochschule für Tanz Dresden und studierte anschließend an der Humboldt-Universität zu Berlin mit dem Abschluss als Diplom-Theaterwissenschaftlerin. Seit 1972 arbeitet sie als Kulturjournalistin zunächst in Leipzig, dann bis heute in Dresden, vor allem für die Dresdner Neuesten Nachrichten (DNN). Als Autorin war sie an Dokumentarfilmen über Oskar Kokoschka sowie Alfred Hrdlicka beteiligt und brachte gemeinsam mit Eckart Reichl (Kamera) Filme und Dokumentationen zu Paula Modersohn-Becker, Grete Zieritz und Gitta Wallerstein heraus. (Foto: privat)



Boris Michael Gruhl (Publizist und Kritiker aus Dresden)

Geboren 1947 in Finow. Kirchliches Proseminar in Dahme in der Mark und Theologiestudium in Leipzig und Berlin. 1974 bis 1984 Gemeindepfarrer in Ziltendorf bei Eisenhüttenstadt, 1984 bis 1989 in Dresden-Trachenberge, Weinbergskirche. 1989 bis 2005 Referent für musisch-kulturelle Bildung im Landesjugendpfarramt der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsen. Vorstandsvorsitzender der Landesvereinigung kulturelle Kinder- und Jugendbildung in Sachsen (LKJ). Wegen Einsparungen 2005 vorzeitiger Ruhestand. Vorstandsarbeit im Verein zur Förderung der Tanzbühne Dresden e.V. und dem Landesverband der freien Theater in Sachsen. Er ist Mitglied im Team der Tanzwoche Dresden. Seit 1975 journalistische Arbeiten im Bereich Musik, Theater, Tanz und Ballett. Redaktionsarbeit für das Gütersloher Verlagshaus, Arbeit als Herausgeber und Autor für die Evangelische Verlagsanstalt Leipzig, Arbeiten für die ARD, Fernsehen, Kirchenredaktion. Derzeit schreibt er für die Dresdner Neuesten Nachrichten, den Mitteldeutschen Rundfunk, deutschlandradio kultur, neue musikzeitung, Fachmagazin tanz, tanznetz.de und Musik in Dresden. Organisation von Festivals und Fachtagen, Juryarbeiten für Tanz und Theater. (Foto: Hanna Gruhl)



ROTIERENDES MITGLIED

Dirk Elwert (Tanzagent und Dramaturg aus Leipzig)

Geboren 1960 in Gelsenkirchen. Studierte zunächst Theaterwissenschaft an der Universität in Köln. Seine Schauspielausbildung absolvierte er an der Schule für Tanz und Theater Zürich und der Neuen Münchner Schauspielschule. Es folgten Engagements in Hannover und Heilbronn. 1992 wurde er Ballett-Dramaturg am Staatstheater Nürnberg. 1994 erfolgte die Gründung des TANZWERK Nürnberg (gemeinsam mit Uwe Möller und Jean Renshaw), eines Forums für zeitgenössischen Tanz. 1996 wurde er administrativer Leiter des Balletts Nürnberg und des TANZWERK. 1999 bis 2001 wechselte er zum Tanztheater Basel. 2001/02 war Dirk Elwert Manager der Tanzkompanie am Oldenburgischen Staatstheater. Im Herbst 2002 begann seine Tätigkeit als künstlerischer Projektleiter des Produktionsbüros The.Lab Art & Media GmbH in Berlin. 2012 und 2013 arbeitete Dirk Elwert als Fachvermittler im Bereich Tanz der ZAV Künstlervermittlung in Leipzig. (Foto: Bettina Stöß)



BEISITZER

Gerhard Müller (Vorstandsvorsitzender der Sparkassen-Versicherung Sachsen)

Michael Fröhlich (Sächsisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst)

PRESSEKONTAKT

Sebastian Göschel, Leiter Öffentlichkeitsarbeit LOFFT – DAS THEATER
0341.35595514, presse@lofft.de, www.lofft.de

Schirmherrin und Initiatorin: Sächsische Staatsministerin für Wissenschaft und Kunst. Ausgerichtet und veranstaltet von LOFFT – DAS THEATER. Gefördert von der Sparkassen-Versicherung Sachsen. Unterstützt vom Sächsischen Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst.