Medieninformation

Sächsische Staatskanzlei

Ihr Ansprechpartner
Ralph Schreiber

Durchwahl
Telefon +49 351 564 10300
Telefax +49 351 564 10309

presse@sk.sachsen.de*

10.09.2024

29 Beiträge nominiert zum Finale des Deutsch-Polnischen Tadeusz-Mazowiecki-Journalistenpreises 2024

Die deutsche und polnische Jury aus unabhängigen JournalistInnen hat 29 Beiträge zum Finale des Wettbewerbs um den Deutsch-Polnischen Tadeusz-Mazowiecki-Journalistenpreis 2024 ausgewählt.

Kategorie Print

1. Czekam w niemieckiej parafii, aż mi się wymażą odciski palców w Polsce, Agnieszka Rodowicz, OKO.PRESS Reportaże
2. Języki obce, Marek Rabij, Tygodnik Powszechny
3. Zielony wodór zamiast rosyjskiej ropy: jak zmienia się niemiecka rafineria, Agnieszka Zielińska, Tygodnik Powszechny
4. Polen: Wird Donald Tusk zum Autokraten, um den Staat zu reformieren?, Klaus Bachmann, Berliner Zeitung, Politik und Ausland
5. Wütend an die Wahlurne, Katja-Victoria Spigiel, Neues Deutschland, Die Woche
6. Bangen und Hoffen, Iwona Ubermann, Magda Hueckel, Bartek Barczyk, nachtkritik.de.

Kategorie Hörfunk

1. Ausbeutung auf der Autobahn - Trucker aus Osteuropa, Anja Schrum, Ernst-Ludwig von Aster, SWR, Feature
2. Zwischen Idylle und Industrie - die Zukunft der Oder, Anja Schrum, Ernst-Ludwig von Aster, Deutschlandfunk, Hintergrund / Gesichter Europas
3. Nicht länger verdrängen – Wie Hohengüstow sich der NS-Vergangenheit stellt, Melanie Longerich, Deutschlandfunk Ressort Länder.

Hausanschrift:
Sächsische Staatskanzlei
Archivstr. 1
01097 Dresden

www.sk.sachsen.de

Verkehrsverbindung:
Zu erreichen mit den Straßenbahnlinien 3, 6, 7, 8, 9, 13

Für Besucher mit Behinderungen befinden sich gekennzeichnete Parkplätze am Königsufer.
Für alle Besucherparkplätze gilt: Bitte beim Pfortendienst melden.

* Kein Zugang für verschlüsselte elektronische Dokumente. Zugang für qualifiziert elektronisch signierte Dokumente nur unter den auf www.lsf.sachsen.de/eSignatur.html vermerkten Voraussetzungen.

4. Cichy gaj, Jolanta Rudnik, Radio Koszalin
5. Tak długo na to czekaliśmy, Marzena Wróbel-Szała, Redakcja Reportażu, Radio Zachód.

Kategorie Fernsehen und Videoformate

1. Was wurde aus dem deutschen Rentnerdorf in Polen?, Katharina Zabrzynski, RBB, Dokumentation und Zeitgeschehen - Team Kowalski
2. ARTE Re: Verseucht und vergiftet - Gefahr an der polnischen Weichsel, Thomas Fugmann, MDR, Osteuropa und Dokumentationen
3. Das rechte Leben - Eine Jugend in Polen, Hanna Nobis, MDR, Geschichte und Dokumentationen.
4. Mur propagandy, Arkadiusz Wierzuk, Czarno na białym, TVN 24
5. Projekt Riese: Człowiek z piwnicy, Radosław Bugajski, Joanna Lamparska, Redakcja Nowych Mediów, Radio Wrocław
6. Lech Wałęsa. Osiem Dekad, Magdalena Gwóźź-Pallokat, Anna Macioł-Holthausen, Deutsche Welle.

Kategorie Neue journalistische Formate

1. Podcast "In Polen" - Kapitel 10: Machtwechsel, Martin Adam, Kristin Joachim, ARD, Studio Warschau / Podcastredaktion rbb inforadio
2. Fischsterben in der Oder: Warum stoppt niemand das Sterben?, Dagny Lüdemann, Kai Biermann, Anita Dmitruczuk, Martin Nejezchleba, Sascha Venohr, Benja Zehr, Tina Ahrens, Jonas Wresch, Karsten Polke-Majewski, ZEIT Investigativ/Wissen
3. Podcast "Dorf Stadt Kreis" - Folge 120 "Pomerania - Was passiert mit den EU Millionen für das Grenzgebiet?", Konrad Buchwald, Mirja Freye, NDR, Podcast Redaktion
4. Odra. Rzeka murem podzielona, Anna Górnicka, Jakub Górnicki, Outriders
5. Pic na wodę, Bartek Sabela, Nancy Waldmann, Soczewka Pisma
6. Kaszubi, Mozaika Polska, Kacper Forreiter, Patryk Motyka, Onet Reportaże.

Kategorie Lokaljournalismus in der Grenzregion

1. Das Ringen um den Naturschutz der Oder und einen deutsch-polnischen Nationalpark, Sabine Tzitschke, Jakub Paczkowski, Magdalena Dercz, RBB, Regionalstudio Frankfurt Oder
2. LE JEUNE, Martin Hanf, Pierre-Frédéric Weber, Stettinum, Der europäische Podcast aus Szczecin
3. Polens strahlende Energiezukunft & MVs Zweifel, Heiko Kreft, Annette Ewen, NDR, Haff-Müritz-Studio Neubrandenburg

4. Gerhard Richter – kim jest najsłynniejszy bogatynianin?, Magdalena Kościańska, Mieczysław Medycki, Telewizja Bogatynia
5. Zaraz będzie huk, Karolina Kijek, Tomasz Pietrzyk, Gazeta Wyborcza Wrocław
6. Niebiańskie sadzawki, Mateusz Pojnar, Tygodnik Krąg.

Von den 171 eingereichten Beiträgen sind 81 Printbeiträge (40 deutsche und 41 polnische), 22 Hörfunkbeiträge (14 deutsche und 8 polnische), 31 Fernsehbeiträge (24 deutsche und 7 polnische), 18 Beiträge in der Kategorie "Neue journalistische Formate" (8 deutsche und 10 polnische) sowie 19 Beiträge in der Kategorie "Lokaljournalismus in der Grenzregion" (11 deutsche und 8 polnische).

Die Verleihung des Deutsch-Polnischen Journalistenpreises an die PreisträgerInnen wird voraussichtlich im Dezember 2024 stattfinden.

Kontaktdaten bezüglich der deutschen Beiträge:

Frieda Pirnbaum

Büro des Deutsch-Polnischen Tadeusz-Mazowiecki-Journalistenpreises

Sächsische Staatskanzlei

Archivstraße 1, 01097 Dresden

Tel.: 0176 24067549

E-Mail: f.pirnbaum@gmail.com

Kontaktdaten bezüglich der polnischen Beiträge:

Małgorzata Gmiter

koordynatorka projektów

Fundacja Współpracy Polsko-Niemieckiej

Zielna 37, 00-108 Warszawa

Tel.: + 48 (22) 338 62 60

E-Mail: malgorzata.gmiter@fwpn.org.pl