

# Medieninformation

Sächsische Staatsministerin für Kultur und Tourismus

**Sperrfrist:** 12.04.2025, 22:00 Uhr

**Ihr Ansprechpartner**  
Jörg Förster

**Durchwahl**  
Telefon +49 351 564 60620

presse.kt@smwk.sachsen.de\*

12.04.2025

## **SAIGON KISS von H#ng Anh Nguy#n erhält den Filmförderpreis 2025 des Sächsischen Kulturministeriums beim 37. FILMFEST DRESDEN**

SAIGON KISS von H#ng Anh Nguy#n (Vietnam, Australien, Deutschland, 2024, Produktion: Andrew Undi Lee, Th# Xuân Trang Nguy#n) ist heute Abend (12. April 2025) beim 37. Filmfest Dresden mit dem Sächsischen Filmförderpreis, gestiftet durch das Sächsische Kulturministerium, ausgezeichnet worden. Der Filmförderpreis ist mit 20.000 Euro dotiert. Schirmherrin des FILMFESTES DRESDEN ist erneut Kulturministerin Barbara Klepsch.

SAIGON KISS: Um den unerwünschten Anrufen ihrer kontrollsüchtigen Freundin und ihren Problemen zu entgehen, streift Kampfsportlehrerin M# ziellos durch die Straßen von Saigon. Die Begegnung mit Vicky, einer Tänzerin, bringt M# auf einen neuen Weg und erinnert sie daran, wer sie in dieser lauten und geschäftigen Metropole ist.

**Sachsens Kulturministerin Barbara Klepsch:** »Mit dem Sächsischen Filmförderpreis wollen wir junge Regisseurinnen und Regisseure von Kurzfilmen für ihr künstlerisch herausragendes Werk auszeichnen und zugleich unterstützen. H#ng Anh Nguy#n gratuliere ich sehr herzlich zum Sächsischen Filmförderpreis 2025 und wünsche weiterhin Erfolg für ihre künstlerische Arbeit. Mit ihrer Arbeit haben sie inhaltliche und kreative Akzente gesetzt, die Impulse für die Kurzfilmszene, auch weit über die Landesgrenzen hinweg senden.«

In der Jurybegründung heißt es: »Dieser Film entführt uns in eine authentische Kulisse und erzählt von einer flüchtigen und dennoch nachhallenden Begegnung zweier Figuren. Jede filmische Entscheidung – von der Kameraführung über das Casting bis zur Musik – wirkt sorgfältig gewählt und fügt sich zu einem sensibel komponierten Gesamtwerk, das überzeugt und bezaubert.«

**Hausanschrift:**  
**Sächsische Staatsministerin für  
Kultur und Tourismus**  
St. Petersburger Str. 2  
01069 Dresden

<https://www.smwk.sachsen.de/>

\* Kein Zugang für verschlüsselte elektronische Dokumente. Zugang für qualifiziert elektronisch signierte Dokumente nur unter den auf [www.lsf.sachsen.de/eSignatur.html](http://www.lsf.sachsen.de/eSignatur.html) vermerkten Voraussetzungen.

»Wir machen uns für die sächsische Kultur stark und unterstützen diese weiterhin bestmöglich im Rahmen der uns zur Verfügung stehenden Mittel. Denn solche wichtigen sowie kulturell und gesellschaftlich wertvollen Höhepunkte wie das FILMFEST DRESDEN sollen auch in Zukunft unbedingt stattfinden. Das Programm bietet in diesem Jahr ausdrucksstarke Filme mit innovativen Erzählformen. So wird die Experimentierfreude des Genres Kurzfilm in seiner ganzen Breite gezeigt und neue Impulse gesetzt. Dem gesamten Festivalteam danke ich sehr herzlich für Ihr besonderes Engagement. Dresden und Sachsen präsentieren sich dadurch als weltoffene Gastgeber für internationale Kultur und Filmkunst. Mein großer Dank gilt zudem allen Preisstiftern dieses Festivals, die in der aktuell schwierigen Situation bereits Solidarität mit den Filmkünstlern und dem FILMFEST DRESDEN gezeigt haben«, so **Kulturministerin Barbara Klepsch** weiter.

### **Zum Filmfest Dresden**

Das Filmfest Dresden gilt heute als eines der wichtigsten Festivals des Genres Kurzfilm in Deutschland und genießt als beliebter Branchentreffpunkt einen ausgezeichneten Ruf in der regionalen und internationalen Kurzfilmszene. Im Mittelpunkt des Festivals, das zu den führenden Kurzfilmfestivals in Europa gehört, steht der Kurzfilm als eigenständige Kunstform. Ein besonderes Augenmerk liegt auf dem künstlerischen Animationsfilm, der entscheidend zur Profilierung des Festivals beiträgt.

Weitere Infos zum Filmfest Dresden und den diesjährigen Preisträgerinnen und Preisträgern unter [www.filmfest-dresden.de](http://www.filmfest-dresden.de).

### **Zur Förderung des Kulturministeriums**

Die Förderung zahlreicher Filmfestivals gehört zu den Schwerpunkten der Kulturförderung des Sächsischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Kultur und Tourismus (SMWK). Der vom SMWK mit 20.000 Euro dotierte Sächsische Filmförderpreis wird seit dem Jahr 2004 und damit in diesem Jahr bereits zum 22. Mal vergeben. Der höchstdotierte Preis des Festivals soll junge Regisseurinnen und Regisseure von Kurzfilmen für ihr künstlerisch herausragendes Werk auszeichnen und zugleich unterstützen.

Das SMWK fördert zudem die Filminitiative Dresden e.V., den Ausrichter des Festivals, bereits seit 1991 institutionell.

Die Maßnahmen werden mitfinanziert mit Steuermitteln durch den von den Abgeordneten des Sächsischen Landtags beschlossenen Haushalt.